

# 28. Painting the Roses Red

CUE:

**SEVEN OF HEARTS:** They would never be caught painting roses!

Words and Music by  
**Janet Yates Vogt and  
Mark Friedman**

**TWO OF HEARTS:** Let me try to explain it to you –

**Track 23** Brightly, with a bounce, swing the eighths ♩ = 130

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a piano introduction and three systems of vocal and piano accompaniment. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes and rests, with chords indicated above the staff. The vocal line is in the treble clef, and the lyrics are written below the notes.

**System 1 (Measures 1-3):** Chords: G, Am7, A#°7, G/B, C, D N.C., G, Am7, A#°7.

**System 2 (Measures 4-5):** Chords: G/B, D N.C. **Two of Hearts:** G, Am7.  
Lyrics: zijn de kaar-ten ver- deeld dan wordt het

**System 3 (Measures 6-7):** Chords: G/B, C, C/D, G, Am7.  
Lyrics: spel nu ge- speeld zet je po- ker- face op en roep mijn

**System 4 (Measures 8-9):** Chords: A#°7, G/B, Am, D.  
Lyrics: kaar-ten zijn top! al moet je ook ver- lie- zen is

Copyrighted Material - Authorized for Licensed Production Use Only

Painting the Roses Red – 2

10 Bm Em Cadd9/D



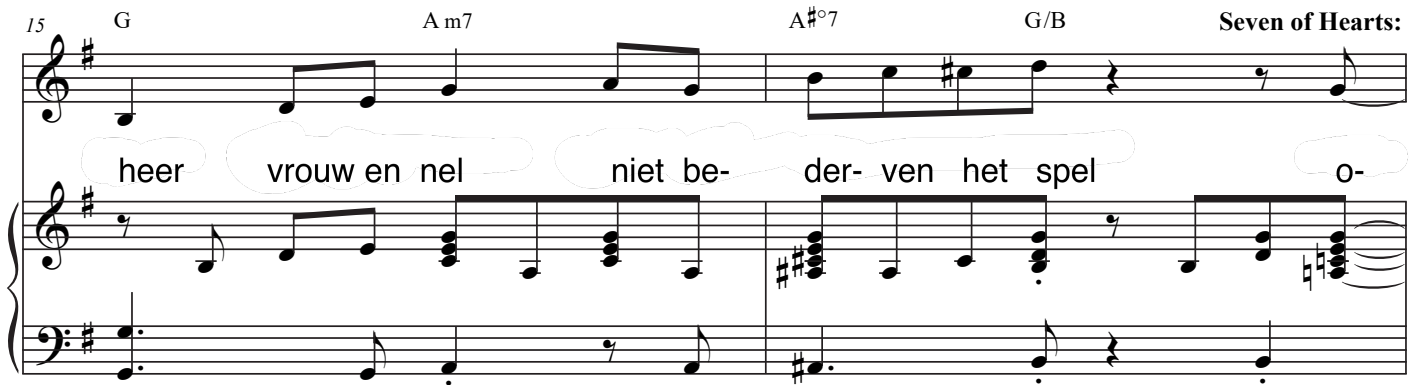
be-ter niet te knie-zen en we kleu-ren de ro-zen rood schud op

13 G Am7 G/B C C/D



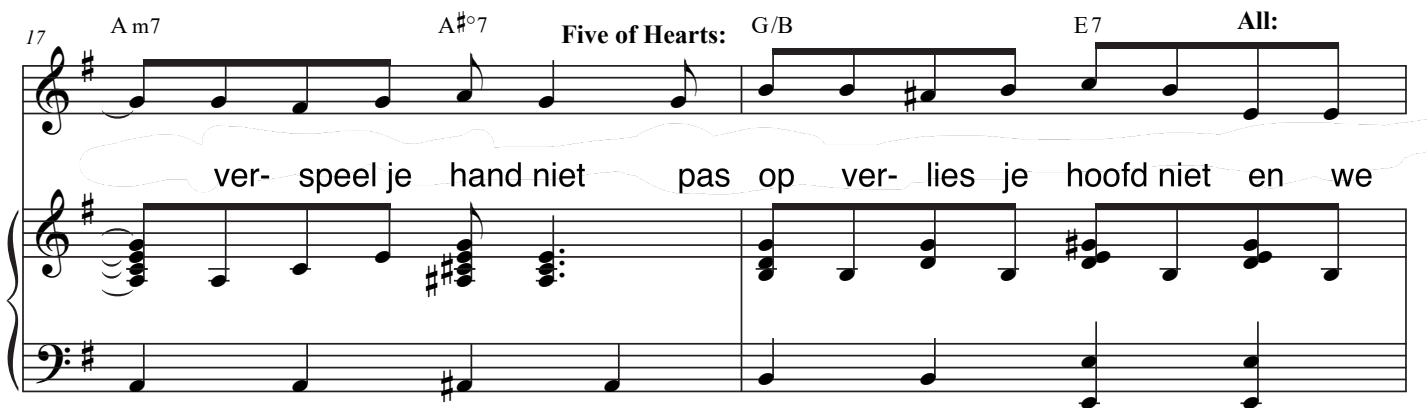
nieuw en kies kleur kop op ver-berg je hu-meur en laat

15 G Am7 A#°7 G/B Seven of Hearts:



heer vrouw en nel niet be-der-ven het spel o-

17 Am7 A#°7 Five of Hearts: G/B E7 All:



ver-speel je hand niet pas op ver-lies je hoofd niet en we

Painting the Roses Red – 3

19 C Maj7/D Gadd9 3 3 D m7

kleu- ren de ro- zen rood. Ken de hoofd re- gels wel

22 F/G Cadd9

van het gek-ke acht-en spel je moet ge- lo-ven wij zijn snel-ler dan snel

25 D D N.C.

ook al gaan ze ons hal- ve- ren cou- pe-

27 G A m7 G/B C/D Two of Hearts:

-ren uit de gra-tie bij ko- ning-in en boer o wee we

Painting the Roses Red – 4

30 G Am7 A#°7 G/B **Seven of Hearts:**

wach-ten on-ze slag af zeg-gen doe-i vaar-wel dag wees

32 Am7 A#°7 **Five of Hearts:** G/B E7 **All:**

niet zo on-no-zel speel door en bied niet ov-er en we

34 CMaj7/D Gadd9 Am7 A#°7

kleu-ren de ro-zen rood als ze zeg-gen 'game is over' bui-gen

37 G/B E7 CMaj7/D

wij ons hoofd voor-over en we kleu-ren de ro-zen

Painting the Roses Red – 5

39 **Seven of Hearts:** Gadd9 C/D CMaj7/D Em7/D G 6/D

rood en we kleu-ren kleu- ren

**Five of Hearts:**  
rood en we kleu-ren kleu- ren

**Two of Hearts:**  
rood en we kleu- ren kleu- ren

42 CMaj9 Am7/D

Ooo kleu- ren de ro- zen

Ooo kleu- ren de ro- zen

Ooo kleu- ren de ro- zen

Painting the Roses Red – 6

**KNAVE OF HEARTS:**

What are you rummies up to?!

45

G 6 /F /E

rood!  
rood!  
rood!

(percussion kick)

Track 23 ends

48

/E<sup>b</sup> Am7/D G 6 G N.C.

kleu- ren de ro- zen rood!  
kleu- ren de ro- zen rood!  
kleu- ren de ro- zen rood!